GT 20: El aprendizaje. Afectaciones teóricas desde el psicoanálisis y la filosofía

«Integración» muchos «cómo», un solo «para qué». Narración de una forma de concebir la diversidad desde la logoterapia, planteo de una experiencia concreta.

Licenciado y Maestro Pablo Andrés Marichal Abiuso[1]

FDer-FCS

pabloandresmarichal@gmail.com

Resumen

En las presentes líneas intentaremos plantear la posibilidad de desarrollar la práctica educativa desde una concepción logoterapéutica a partir de un concreto caso de integración.

Para ello, caracterizaremos lo que entendemos por necesidades educativas específicas, señalaremos el valor del grupo para el niño a integrar, estableceremos la necesidad del trabajo interdisciplinario y por último, plantearemos algunos elementos que deben conformar el perfil del docente.

El hacer el recorrido dialéctico teoría-práctica y su inverso, nos permitirá ir fijando un modo de actuar, no paradigmático, no necesariamente original, sí orientador o mejor aún… alternativo.

1 **Formación:**
Maestro de Educación Primaria. Licenciado en Relaciones Internacionales. Graduado del Postgrado en Cooperación Internacional al Desarrollo y Gestión de ONG. Universidad de la Coruña, Galicia, España. Estudiante del Diploma de Estudios Internacionales. FCS.
Filiación Institucional:
Desarrollador del Proyecto de Extensión Social de Tenaris Global Services. Docente aspirante de Teoría de las Relaciones Internacionales FDer. Miembro del Observatorio de Política Exterior del Uruguay. Unidad Multidisciplinar FCS. Miembro de los Informes de Coyuntura Internacional Unidad Multidisciplinar FCS.

Introducción

Si bien en estos momentos se habla más de «diversidad», nosotros usaremos el término «inclusión» para referirnos a niños que dentro del aula presentan por sus características, necesidades educativas especiales[2].

Estas características pueden estar relacionadas a una discapacidad física, sensorial o cognitiva, a un trastorno del desarrollo, a una dificultad específica y severa de aprendizaje o a trastornos psiquiátricos.

Las mismas pueden ser re-conceptualizadas como necesidades educativas especiales. Las mismas tienen que ver con:

- adaptaciones curriculares —adaptaciones de objetivos y/o contenidos según características y ritmo de trabajo del alumno— (con menor exigencia, menos tareas o más cortas, propuestas diferenciadas, más tiempo para realizarlas, indicaciones especiales para los trabajos, tipos de letras, etc…);
- alcance de metas planificadas donde se jerarquicen el proceso positivo y, tal vez, áreas distintas a las establecidas (social, manual, artística, deportiva, etc…) en base a objetivos diferentes a los mínimos exigibles y a los máximos esperables, aunque siempre dentro del marco pedagógico curricular;
- priorización de la salud mental, estabilizando o ajustando la conducta o emociones para estar dispuestos al aprendizaje.

En el centro educativo donde tiene lugar esta experiencia, se han incluido niños desde hace ya algunos años. Al comienzo se trataba sobre todo de niños con Síndrome de Down. A lo largo de estos años se ha trabajado con estudiantes con distintas dificultades: hipoacusia, ceguera progresiva, trastornos del espectro autista, disfasia, diplejías. Algunos comenzaron desde preescolar en el centro, otros asistieron a otros colegios o escuelas especiales antes de ser incluidos. Un porcentaje de ellos sigue en la institución.

La experiencia de Hugo López

> *…Si tomamos a los hombres tal y como son lo haremos peores de lo que son. En cambio si lo tratamos como si fuesen lo que debieran ser, los llevaremos allí donde tienen que ser llevados…*
>
> J.W.Goethe[3]

Aclaraciones preliminares

Hablar de la experiencia específica en cuestión nos llevó a observar, juzgar y actuar sobre la realidad áulica con un pensamiento, antes que nada, honesto, abierto, dinámico, pero a la

2 Por su sigla: NEE.

3 Citado *Psicoanálisis y existencialismo* de V. Frankl.

vez solapado, concreto y sistematizado. No sin olvidar que, es necesario estar respaldados en algún sistema de proposiciones que nos permitan verificar, refutar o replantear las mismas, dando lugar quizá, a una serendipia[4].

De este modo alcanzaremos revelarnos un modo más científico de ejercer nuestra labor. Dejar a nuestros colegas y profesionales afines algo más que la rigidez de una serie de informes inertes y mucho menos, la laxa y vaga impericia de un «comentario de pasillo» que tiene que ver más con un desahogo personal que con una valoración (aunque subjetiva) medianamente aproximada.

Partiendo de una situación dada, que responde a determinadas causas, se pretende descubrir nuevos motivos, que nos arranquen del «…y bueno…», «…no tiene mucho sentido...», «…y… es así, e irá pasando...», al «…mirá lo que logró en este tiempo…», «…está bien, pero nos queda pendiente para el próximo año el...».

Para ello, el marco de referencia será la Logoterapia. Escuela de pensamiento psicológico que, desde una visión antropológica humanista y optimista busca desentrañar el sentido, que le confiere, cada persona, a los actos de su vida y los valores que como modo de ser-estar-actuar en este mundo, las personas encarnan.

Por último, dos consideraciones finales. En la narración de esta experiencia se habla de la persona y no de sujeto, ni menos de individuo, ya que aún en un caso de análisis, el carácter singular de la persona en cuestión revela parte del proceso de resolución del mismo problema. Para ello, utilizaremos un nombre que haga referencia al niño, pero con la salvedad que éste no será un nombre real sino uno asignado[5], para preservar la intimidad de la persona y, por otro lado, para no perder la condición del otro significativo.

En el presente se relatan los logros de un niño en lo que tiene que ver con su inserción social y en el re-descubrimiento del modo de establecer vínculos con sus pares y docentes. En la reubicación del niño en el grupo por medio de una serie de decisiones propias (y propuestas ajenas), producto de una paido-activación. También se plantea, cómo a partir de la valoración de aspectos desestimados hasta el momento (aportes mínimos al grupo, obviedades, eufemismos) se puede lograr un avance en lo curricular, sean contenidos académicos o procedimentales. Y… es que solo desde la alteridad uno se define, descubre e imagina… en fin, se re-humaniza.

---

4 «Serendipia»; es el antiguo nombre de Sri Lanka y hace alusión al arte de hacer un insospechado descubrimiento. Desde la dimensión académica se lo entiende cómo un avance conceptual inesperado que deriva de la aplicación de un proceso inductivo aplicado a otro fin.

5 Una estrategia similar a la utilizada por el personaje de la novela *El día que Nietzsche lloró* de Irvin Yalom, Josef Breuer.

Planteo del caso

Hugo López, un niño de 10 años de edad, miembro de uno de los cuartos años, con 21 niños (incluido él). Desde el comienzo del año presenta dificultades en las habilidades sociales, se manifiesta agresivo verbalmente con sus pares y en ocasiones presenta conductas desajustadas, que alcanzan a invadir el espacio vital de los pares. Características que lo evidencian como un niño ansioso e impulsivo.

En lo académico, presenta dificultades en la comprensión de consignas tanto orales como escritas, hecho que se ve agravado por la dificultad de concentración, lo que afecta su desenvolvimiento en las distintas tareas. En el área de matemática Hugo se encuentra en proceso de desarrollo de las estructuras aditivas, en especial la suma, pero aún sin rastro de las estructuras multiplicativas. Presenta dificultades motrices lo que se puede apreciar en su escritura, al momento de realizar construcciones geométricas y al momento del recortar.

Todo lo antes señalado ha llevado a configurar una percepción de Hugo (por parte de los compañeros y en ocasiones hasta del docente) como el «insoportable» y el «burro» de la clase.

Comienzo de la experiencia

El comienzo de esta experiencia se localiza en el transcurso del mes de abril, cuando una compañera de Hugo, se presenta ante el docente comentando que dicho niño la agredía verbalmente, y que ella le pedía que parase pero él continuaba. Además él manifestaba satisfacción al lograr perturbar a la compañera[6].

El docente interviene, dialoga con el niño, el niño parece entender. El problema se soluciona.

A los pocos días la misma situación se repite. La compañera se presenta ante el docente comentando que Hugo la agredía verbalmente, y que ella le pedía que parase pero él continuaba trasmitiendo una sensación de placidez al conseguir perturbarla. A lo que el docente interviene nuevamente, dialoga con el niño, el niño parece entender y el problema parece solucionado.

Días más tarde la situación se repite, el niño molesta, la niña se incomoda el niño muestra satisfacción, la niña se queja ante el maestro, el maestro reacciona. En esta ocasión la actitud, para con el niño, no es dialógica. El maestro se muestra autoritario, ejerciendo un rol patriarcal y punitivo. Se agrega como elemento complejizante que cada vez son más los involucrados en las agresiones propinadas por Hugo, lo que podríamos calificar de una «opinión pública no favorable».

6 Pretendo caer en la repetición histriónica con la intensión manifestar lo rutinario, tedioso, conflictivo y complejo del fenómeno.

Con el transcurso de los días, pasado los efectos anímicos de la sanción, el hecho se sucede idénticamente: el niño molesta, la niña se incomoda, el niño se muestra satisfecho, la niña se queja ante el maestro, el maestro reacciona.

A la cadena causal señalada se suma el rezongo del maestro.

Igual que un ciclo circadiano, el hecho se repite cuasi neuróticamente. Todos los miembros del grupo (incluido el docente) participan del mismo. Lo que hace suponer que de no encontrar una alternativa, una de las máximas de W. Blake se cumplirá; «…del agua estancada espera veneno…».

Yendo a las causas:

La problemática de Hugo tiene en el colegio una historia, un abordaje y unas constantes que son las que motivan a dicho abordaje. A continuación realizaré cita de frases, de una serie de informes que revelan el basamento desde donde empezar a trabajar:

- Junio 2, 2010. «…Hay que estimular constantemente el manejo de los modos comunicativos con los pares…».
- Mayo 7, 2010. «…presenta ciertas dificultades en sus habilidades sociales que se están trabajando (en clase es algo agresivo verbalmente con compañeros, intervenciones poco ajustadas) (…) Comenzó a tomar medicación para la ansiedad e impulsividad…».
- Agosto 31¸2009. «…Hay que marcarle permanentemente los límites…».
- Marzo 26¸2009. «…En terapia está trabajando con habilidades sociales, cómo lo ven, cómo ve a los demás, cómo hacerse de amigos…».
- Septiembre 8¸2008. «…En clase se burla de los compañeros…».

Además, existen diagnósticos clínicos de los cuales señalaremos:

> …Hugo presenta marcado desfasaje en adquisiciones escolares básicas presuntamente reactivas a un cuadro de Trastorno Específico del Lenguaje (Disfasia) (…) Ello explicaría (…) su dificultad para comprender y actuar de acuerdo a las normas y para conseguir adecuados intercambios sociales….

Planteando la alternativa

Una vez tomada conciencia de la dificultad del caso, manifiesta en la ontologización de la conducta del niño como origen del problema. Sea éste: la discriminación de los compañeros, la actitud del maestro o la misma conducta en sí. Se propone en una primera instancia la determinación de los símbolos-valores positivos y negativos que Hugo concibe a través de una prueba de anticipación dibujada. Por medio de la misma se pretende «… *ensanchar* el campo visual de los valores de manera que las personas puedan descubrir las inmensas posibilidades de realización de valores y de sentido que los rodean…»[7].

Consignas

- Para determinar el símbolo valor positivo:

Si en este momento apareciese frente a ti un mago y te dijese: «…te concedo el deseo de transformarte en lo que más quieras ser…», en qué te transformarías que no sea una persona, por qué, cómo es eso en lo que te transformarías.

- Para determinar el símbolo valor negativo:

Si en este momento apareciese frente a ti un mago y te dijese: «…te concedo el deseo de transformarte en lo que más quieras ser…», en qué nunca te transformarías, que no sea una persona, por qué, cómo es eso en lo que no te transformarías.

En el símbolo-valor positivo el niño dibuja a su gato, grande, explayado en el centro de la hoja y a las preguntas consecutivas a la consigna responde que: es porque lo quiere, porque es bueno, porque lo ama mucho. Agregaría en este caso que la disposición de la hoja rectangular es vertical.

En el símbolo-valor negativo el niño dibuja un chupa-cabras, pequeño, en el centro de la hoja y a las preguntas consecutivas a la consigna responde que: no le gusta mucho, que lo odia mucho, que no lo querría ver. En este caso que la disposición de la hoja rectangular es horizontal.

De ambos símbolos-valores se desprende una intensa carga afectiva; «lo quiero», «lo ama mucho», «no me gusta mucho», «lo odio mucho», que podríamos interpretar como ese potencial humano y académico que Hugo podría desplegar, pese a sus dificultades señaladas.

Del símbolo-valor positivo se desprende también el anhelo que Hugo persigue al emprender sus rutinarios fastidios a los compañeros. Y en el símbolo-valor negativo se expresa aquel modo en que el niño se percibe y se considera percibido.

---

7 Citado de «La Prueba de Anticipación como técnica privilegiada para un Psicodiagnóstico Axiológico» Setiembre de 2009 Ps. Leonardo Buero Curso Profesionales-LOGOTERAPIA.

Como podemos apreciar, el niño busca por medio de un móvil determinado obtener por respuesta la manifestación de los afectos, valores que considera centrales en su vida.

Cambio de perspectiva

Una vez determinado aquellos símbolos-valores que Hugo considera primordiales, resta la tarea de encontrar un camino alternativo que permita obtener por respuesta lo que hasta ahora no ha conseguido. Para ello recurrimos al desarrollo de un pensamiento bipolar[8].

Recapitulemos, integremos y propongamos. Hugo busca reconocimiento afectivo positivo por parte de sus compañeros y docentes, para ello fastidia a sus compañeros, ello genera un reconocimiento del tipo negativo, a su vez genera una percepción negativa por parte de los compañeros, lo que refuerza la conducta negativa, y el rechazo. Por otro lado consigue la atención del docente, que con su reprenda, genera un reconocimiento negativo por parte de los compañeros y un reforzamiento de la conducta. Aquí entra el pensamiento multi-modal. ¿Qué ocurre si la respuesta del docente (reprenda) frente al estimulo de la niña que fue a su vez estimulada por su compañero Hugo en busca de un determinado tipo de reconocimiento, es modificada?

Ante el planteo de la niña, el docente bipolarmente (en la acepción de Berta) reacciona con un reconocimiento parcial de la conducta del niño, «…¡qué buen chiste!…» lo que «de primera mano» corta el ciclo antes señalado. El reaccionar desde la lógica del pensamiento multi-modal permite, en primer lugar; al docente el auto-distanciamiento, o sea tomar distancia del circuito al cual estaban sometidos todos los miembros del grupo, incluido él. En segundo lugar; una des-ubicación de la niña que esperaba un tipo de respuesta, en principio, satisfactoria a esa necesidad emergente de defensa y una imposición de no tomarlo a la tremenda. En tercer lugar; un nuevo indicador, para el grupo, de la intención perseguida por Hugo (mi compañero, no busca molestar, busca hacer un chiste y parece interesante, habrá que escucharlo para saber qué es lo que tiene para decir). En cuarto lugar; en especial para Hugo surge un nuevo modo de concebir la estrategia para conseguir afecto y reconocimiento de los pares, no desde el fastidio sino desde la cercanía y el humor.

Conclusiones

Es así que, desde un «banco de niebla»[9], la conducta de Hugo comenzó a ser modificada. Ya que los compañeros y el docente cambiaron la lógica con la que percibían sus actos y el niño vislumbró un camino concreto para alcanzar aquello que él considera un valor central

8 Término acuñado por el Dr. Mario Berta que tiene como sinónimo *pensamiento multimodal*, en la terminología de Ps Leonardo Buero, si es de vuestro interés sugiero leer *El Dios Vivo* Mario Berta, El Toboso, Colección Psicoterapia Abierta, Montevideo 2007.

9 Nombre con que los psicoterapeutas cognitivos-comportamentales denominan a la estrategia que permite tomar de una conducta patógena los aspectos terapéuticos necesarios para una edificación de una conducta saludable.

en su vida, el afecto. Claro está que como todo hábito adquirido, el desarraigarlo lleva tiempo y compromiso de los afectados; en este caso del docente como soporte de la propuesta de cambio y del niño como único capaz de conseguir lo anhelado por medio de la paido-activación[10].

En estos días, Hugo se encuentra integrado al grupo y pese a su Trastorno Específico del Lenguaje (Disfasia), y en función de sus posibilidades, va logrando aprendizajes, en el sentido más auténtico de la palabra, aquel que le asignara Ausubbel «…Proceso constructivo socio-interaccionista, significativo, contextualizado y funcional…».

Bibliografía

El Dios Vivo Mario Berta, El Toboso, Colección Psicoterapia Abierta, Montevideo 2007.

Los Símbolos-Valores Leonardo Buero El Toboso, Colección Psicoterapia Abierta, Montevideo 2006.

La Prueba de Anticipación como técnica privilegiada para un Psicodiagnóstico Axiológico. Ps. Leonardo Buero. Curso Profesionales-Logoterapia. Setiembre de 2009 (sin editar).

Viktor Frankl *Teoría y terapia de las neurosis*, 1956.

Dr. Roberto Almada Carreño, artículo: «La pregunta por el sentido de la vida», Sociedad Logoterapia del Uruguay.

10 Concepto en desarrollo que tiene su homónimo, y también homólogo, en el concepto de psico-activación formulado por Frankl.